Що це: «Пробне навчання»

3 дні з життя Абел і Мір'ям

Вдалося! Абел вчасно переходить через головний вхід Mechatronic AG і звертається до джентльмена за прилавком з написом «Прийом». Його звуть Абел Монтейро, і він має тут звернутися, він каже джентльмену в костюмі, що сьогодні починає своє пробне навчання. Він дивиться на екран і дружньо відповідає: «Так, вас чекають. Будь ласка, сідайте. Містер Браун за мить забере вас».

Перше враження

У кутку вже сидить дівчина, яка, здається, приблизно ровесниця Абеля. «Ти теж проходиш пробне навчання?» — зухвало питає вона. "Так. І ти теж?» «Звичайно, я можливо стану конструктором». У цей момент до них двох підходить молода жінка. «Ти, мабуть, Мір'ям Руліч?» Вона звертається до дівчини. «Я Ліза. Я навчаюся на третьому курсі інженера-конструктора, і я буду доглядати за тобою під час твого пробного навчання». Вони потискають один одному руки і йдуть до ліфта. Як тільки вони зникли, до нього швидкими кроками підходить молодий чоловік у червоній накидці. «Привіт, Абел, мене звати містер Браун. Я доглядаю за тобою під час твого пробного навчання. — Доброго ранку, містер Браун. — Ось твій значок. Давай, нам треба піти в іншу будівлю». Вони підходять до маленьких обертових дверей, які відкриваються лише тоді, коли Абел тримає свій значок до сенсора дверей.

Практичні вправи

Абел за допомогою лещата підпиляє тримач батарейки ліхтарика, на якому він зробив позначки під керівництвом містера Брауна, коли Ліза і Мір'ям проходять через майстерню. «Ви вже познайомилися на прийомі. Тут виготовляються заготовки, які ми плануємо в конструкторському відділі», — пояснює Ліза. «Наприклад, ми обговорюємо з полімеханіками, скільки часу займе замовлення, тобто скільки коштуватиме його виготовлення.

Абел вже працює над ліхтариком, що є вправою в нашій будівельній програмі, Мір'ям». Після обіду містер Браун показує Абелю, як працювати на дрилі. Абел якраз збирався почати просвердлювати перші отвіри в тримачі батареї, коли до нього приходить містер Браун з Мір'ям. «Зачекай хвилинку, ми виявили, що тримач занадто довгий для того, щоб батареї мали прямий контакт. Ми відкоригували план. Ти повинен зробити нові вимірювання. Абел посміхається Мір'ям: «Немає проблем!»

Краще запитати, ніж ламати

Мір'ям знову пішла, а Абель схиляється над новим планом. Чорт, як ми сьогодні вранці робили скрайбування? Він повертає план вперед-назад і порівнює його зі своїм кріпленням. Нарешті він бере обидва й підходить до містера Брауна, який програмує токарний верстат із ЧПУ. Він розповідає йому про зміни Мір'ям і про те, що більше не пам'ятає, де вони на кріплінні почали робити позначки. «Добре, що ти запитуєш замість того, щоб просто десь свердлити отвіри», — каже містер Браун. «Ніхто не очікує, що ти зможеш зробити це з першого разу. До речі, часто буває, що конструкторський відділ згодом щось змінює. Ми повинні залишатися гнучкими. Дивись, ти позначив базову лінію сьогодні вранці. ...

«Незадовго до 17:00 містер Браун знову стоїть перед Абелем: «Майже кінець робочого дня. Ти просвердлив всі отвіри?» «Так, мені знадобилося багато часу, щоб знову розмітити, і тому мені довелося поспішати зі свердлінням. Але тепер я не забуду, як це робити. — Містер Браун перевіряє дірки, а потім вдячно племкає Абеля по плечу. «Виглядає добре!» — хвалить він. «Побачимось завтра, тепер ти знаєш, як увійти. Не забудь значок!» «До побачення, містер Браун, і дякую, що ще раз пояснили мені», — відповідає Абел.

Записування допомагає

На автобусній зупинці він зустрічає Мір'ям. «Ти напружила мене своїми змінами, Мір'ям!» «Я не хотіла, вибач. Але Ліза, напевно, хотіла перевірити мене, чи вірний план. Мені довелося навіть все записати в щоденник пробного навчання». Тільки тепер Абел згадав: його вчителька сказала йому записувати все, що він робив і що йому сподобалося. Через всі зміни він зовсім про це забув. «Здається, у мене ще є домашнє завдання з моїм щоденником сьогодні ввечері», — зітхає він. «Отже, ти виконав все своє домашнє завдання?» — дражнить його Мір'ям, коли наступного ранку Абел сідає в автобус на Лінденплац. «Так, саме тому я потім заснув перед телевізором. Такого зі мною ніколи не траплялося, але весь час стояти мене втомило. До речі, я також записав це пізніше.» «Я записав, що добре уявляв, де був гачок на тримачі батареї, і що мені потрібно було дуже уважно працювати з комп'ютером при адаптуванні плану».

«Коли ти сьогодні обідаєш?» — запитує Абел, виходячи з автобусу. «Зустрінемось у їдальні?» «Я ще не впевнена, і я не можу надіслати тобі смс. Мені слід користуватися мобільним телефоном лише під час перерви і після роботи», – каже Мір'ям. «Можливо, о 12:30? Ліза завжди обідає пізно». Другий ранок у Mechatronic AG швидко закінчується. Абель потонув усі отвіри, а потім міг спостерігати, як містер Браун фрезерує заготівку. Перед обідом він навіть знайшов час, щоб зробити запис у щоденнику пробного навчання. У їдальні він не зустрів Мір'ям, їв із містером Брауном і двома поліменаніками. Тепер він повернувся до роботи. На старому токарному верстаті містер Браун показує йому, як обертати вал, а потім він може спробувати це сам. Досить складно, коли обидві руки повинні робити різні речі. Конус Абеля випрямляється невідразу, але він цього навчиться, каже містер Браун. У всякому разі, він не є незграбним. Абель запитує містера Брауна, чи може він сфотографувати старий токарний верстат своїм мобільним телефоном для щоденника. «Ну, це розумне використання мобільного телефону», — каже містер Браун, і Абелю також дозволено сфотографувати дрилі, над якими він працював учора.

Спілкування та співробітництво

На третій ранок автобус не ходить: Абел запізнився! На щастя, містер Браун дав йому номер свого мобільного телефону. Абел негайно дзвонить йому. «Не хвилюйся, Абел, я теж застряг, у них великі проблеми. Але добре, що ти подзвонив, важливо, щоб ми спілкувалися один з одним». Коли він нарешті приступив до роботи, містер Браун показує йому, як робити різьбу. Після цього Абел повинен зробити різьбу на своєму ліхтарику. Абелю ніколи не доводилося працювати так точно. Коли він збирає свій ліхтарик, з'являється Ліза з Мір'ям. Вона повинна побачити, як усе працює зараз. Абел пишається тим, що тримач акумулятора акуратно вставляється в трубку. Довжина підходить точно, і лампа світиться без вільного контакту. Містер Браун хвалить його ретельну роботу, і всі четверо потискають один одному руки, тому що вони так добре працювали разом. У другій половині дня містер Браун обговорює з Абелем пробне навчання. «Я був задоволений тим, як ти працював. Я помітив, як ретельно ти працюєшь, і мені це сподобалося. Я можу уявити, що ти станешь хорошим поліменаніком», – каже містер Браун. «Зв'яжись з нами, якщо ти шукаєш місце для навчання. Твоя точна робота мене переконала». Ліза також похвалила Мір'ям: «Те, як ти уявила тримач для батареї, було чудовим, і ти прямо та вміло взяла проблему під контроль. Такі конструктори нам потрібні!» Цього разу Абел чекає на Мір'ям на зупинці. «Тобі негайно треба йти додому? Чи поговоримо ще трохи? Ми могли б піти на озеро», — пропонує Абел. «Мені шкода, Абел. О 18:30 у мене заняття з гандболу. Але ми могли б піти в кінотеатр у суботу вдень». «Класна ідея, — радісно каже Абель, — о 16:00 перед «Абатоном»?» «Гаразд, добре виконуй домашнє завдання», — жартує Мір'ям і вискакує на Лінденплац з автобусу. «Невже всі жінки-інженери такі невимушені?» — дивується Абель. Тоді він відкриває свій щоденник пробного учнівства і відразу знає, що ще запише вдома.